|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | E-mail: [46020480@gva.es](mailto:46020480@edu.gva.es) | |
|  | **Programació Bàsica**  **PROGRAMA REFORÇ DE QUART ESO** | LOGO_CONSELLERIA_EDUCACIÓ_INVESTIGACIÓ_CULTURA_ESPORT_B_CON | LOGO_ UNIÓ _EUROPEA_FSEpos_val |

El Departament de Valencià: llengua i literatura us donem la benvinguda. A continuació, trobareu un resum de la Programació Didàctica del Departament per nivell, en la qual us expliquem quins són els objectius i els criteris d’avaluació. Si voleu més informació, la podreu trobar a la Web del Centre.

|  |
| --- |
| **1.Què anem a aprendre?**  1. Caldrà saber situar en el temps i en l’espai fets i processos històrics rellevants que s’estudien en aquest curs que han ocorregut fonamentalment, a Europa i a Espanya.  2. Reconeixement dels elements bàsics característics de les societats sorgides durant les revolucions liberals i els processos d’industrialització.  3.Caldrà saber representar en eixos cronològics els diferents períodes històrics, i saber les característiques bàsiques de les distintes etapes de l’evolució política i econòmica d’Espanya.  4. Explicació bàsica d’algunes de les grans transformacions i conflictes mundials del segle XX, tot situant-les cronològica i geogràficament i caldrà aprendre a valorar críticament els interessos i les accions de les grans potències i els grups socials que les han protagonitzat.  5.Caldrà saber dissenyar i saber realitzar una senzilla investigació històrica de caràcter descriptiu com a manifestació d’alguns dels grans canvis socials i culturals de la Història.  6. Comprensió d’instruccions i normes que regulen la interacció verbal de l’aula; caldrà saber seguir les explicacions de classe i tenir capacitat per a verbalitzar-les en apunts, notes; identificació de les idees bàsiques de textos com notícies, reportatges, exposicions i conferències. Tot açò comporta la comprensió de textos acadèmics.  7. Es valorarà l’aprenentatge en la producció de textos escrits que continguen seqüències narratives, explicatives i argumentatives, tot adequant-los a la situació comunicativa, i a més caldrà organitzar el seu contingut de manera coherent, tot respectant els criteris de correcció gramatical i ortogràfica.  8.caldrà conèixer la terminologia gramatical bàsica en relació amb la comprensió i producció de textos: identificació de conceptes gramaticals, obtenció d’informació gramatical en fonts d’informació, autocorrecció i explicació i conceptualització de fenòmens lingüístics.  9. Exposició d’una opinió sobre la lectura personal d’una obra completa o fragments d’una certa extensió, adequada a l’edat i relacionada amb els períodes literaris estudiats.  10. Identificació d’usos lingüístics discriminatoris en textos orals i escrits |
| **2. Què anem a treballar?** |
| **CONTINGUTS 1r TRIMESTRE**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | SOCIALS  **2. Què anem a treballar?**  **SETEMBRE: APROXIMACIÓ A LA HISTÒRIA: Etapes, protagonistes**  **OCTUBRE:Tema 1 La crisi de l’ANTIC RÈGIM**  **Tema 2- Revolucions liberals i moviments nacionalistes**  **NOVEMBRE-DESEMBRE: Temes 3 i 5- La Revolució Industrial** | VALENCIÀ  **Tema 1. Notícia, crònica i reportatge**  **Tema 2. Entrevista, gèneres d’opinió**  -Morfosintaxi- El S. Nominal (II)  -Ortografia- Les vocals  **Tema 3. Ràdio i TV**  Morfosintaxi- El S. Verbal. El verb  L’oració simple  -Ortografia-Les consonants.  -Literatura- La Renaixença | CASTELLÀ  **Tema 1. Compartir sentimientos**  -Comprensión lectora  -Morfología-Clases de palabras  -Literatura- El Romanticismo (I)  **Tema 2. Romanticismo y libertad**  -Sintaxis (I)- Tipos de oraciones  -Ortografía-  -Literatura- El Romanticismo (II)  **Tema 3. El espejo de la realidad**  -Comprensión lectora  -Ortografía  -Literatura- Realismo y Naturalismo  **Tema 4. Modernismo y Generación del 98**  -Comprensión lectora  -Literatura- La Generación del 98 | |  |  |  |   **CONTINGUTS 2n TRIMESTRE**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | SOCIALS | VALENCIÀ | CASTELLÀ | | **GENER:**  **Tema6:L’IMPERIALISME (1870-1914)**  **Tema8: LA I GUERRA MUNDIAL(1914-18), REVOLUCIÓ RUSSA**  **FEBRER-MARÇ:Temes 7 i 15- L’ART I LA MÚSICA DEL SEGLE XIX i XX** | -Tipologia textual:  -El currículum  -El correu electrònic i la missatgeria instantània  - Sol·licituds, reclamacions i recursos  -Morfosintaxi- Pronoms febles  -Ortografia- les consonants  - Les relacions entre comunitats lingüístiques/ Llengües en contacte/ Límits i varietats de la llengua.  -Literatura: Modernisme, Noucentisme, Avantguardismes. | **Tema 5. La libertad de imaginar mundos**  -Comprensión lectora  -Literatura- El novecentismo. Las vanguardias  **Tema 6. Amigos y poetas**  -Comprensión lectora  -Literatura- La generación del 27  **Tema 7- Conocer otras culturas**  -Comprensión lectora  -Vocabulario- Familias léxicas y extranjerismos.  -Literatura- La novela desde 1939 a la transición  **Tema 8. El valor de la ironía**  -Comprensión lectora  -Literatura- La poesía desde 1939 a la transición |   **CONTINGUTS 3r TRIMESTRE**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | SOCIALS | VALENCIÀ | CASTELLÀ | | **ABRIL:Tema 9 CRISI D’ENTREGUERRES I II GUERRA MUNDIAL (1919-45**  **MAIG: Temes 12 i 13: FRANQUISME I TRANSICIÓ A LA DEMOCRÀCIA**  **JUNY: Temes 11 i 14: LA GUERRA FREDA I LA DESCOLONITZACIÓ/ EL MÓN ACTUAL** | -Tipologia textual: TEXTOS ARGUMENTATIUS/ TEXTOS EXPOSITIUS  -Gramàtica- Les conjugacions verbals. Verbs regulars.Principals verbs irregulars  -Gramàtica- Combinació de pronoms febles  -Literatura- Narrativa, poesia i assaig de postguerra. | **Tema 9. Vivir el teatro**  -Comprensión lectora  -Vocabulario- Adjetivación- Sufijos.  -Literatura- El teatro desde 1939 a la transición  **Tema 10- la palabra poética**  -Comprensión lectora  -Tipología textual: Textos argumentativos/ Textos expositivos  -Literatura- La literatura desde la transición a la actualidad (I)  **Tema 11. La comunicación y la lectura**  -Comprensión lectora  -Vocabulario-  -Literatura- La literatura desde la transición a la actualidad (II)  **Tema 12. Magia y realidad**  -Comprensión lectora | |
| **3. Com anem a treballar?** |
| El treball es durà a terme a través de dossiers que se’ls facilitarà als alumnes. El treball serà bàsicament individual, però també es realitzaran treballs en equip.  **Lectures**  Lectures que es treballaran a l’aula: hom intentarà iniciar en la classe les lectures per tal de poder fer lectures col·lectives on es treballe la comprensió i la valoració crítica. |
| **4. Què anem a avaluar-te?** |
| Els criteris segons els quals s’obtindrà la qualificació global de l’assignatura es basaran en la valoració dels coneixements dels continguts de la matèria, la capacitat crítica, l’actitud i el treball de l’alumnat. La puntuació de l’avaluació es distribueix entre:  **Prova sobre la matèria**: L’examen o exàmens corresponents a les unitats treballades al llarg del trimestre. 60%  **Quadern**: 10%. Haurà de contenir totes les activitats realitzades a l’aula i hom valorarà el grau de correcció.  **Hàbit de treball i lectures realitzades**: 20% Cada aspecte es valorarà amb un 10%  **Participació i comportament**:10% |
| **5. Com anem a avaluar-te?** |
| **Correcció de l’escrit**:  Després d’adjudicada la puntuació dels exàmens o trebals es descomptarà 0’1 per cada dues faltes de normativa ortogràfica, morfosintàctica, lèxica o de qualsevol tipus, de la nota de l’examen o treball. Cada dos accents també restarà 0’2.  **Com s’obté la nota de cada avaluació**:  Nota de l’examen (60%) + Nota del Quadern (10%) + Nota dels treballs i lectures realitzades (20%)  **Nota Final de Curs**:  S’obtindrà a través de la mitjana aritmètica de les tres avaluacions, sempre que la nota de l’última avaluació siga com a mínim un 5 i les anteriors siguen superiors a una puntuació de 4.  **Recuperació:** És avaluació contínua i no hi ha recuperació després de cada avaluació.  L’alumne que no aconseguesca aprovar l’àrea de **Valencià: llengua i literatura I** en la convocatòria ordinària de juny, haurà de presentar-se a la convocatòria extraordinària per aprovar la matèria. En aquest examen entrarà tota la matèria que s’haja treballat al llarg del curs. |

IES Sivera Font

Departament de Valencià: llengua i literatura

Canals, setembre de 2018